

MANIFEST

SKATEBOARD FEDERATIE NEDERLAND

Contact:

Skateboard Federatie Nederland
Meerhuizenstraat 9c
1078 TE Amsterdam

Bram Waterman

Voorzitter SFN
tel. +31 (0)6 46 71 40 40
bram@skateboardfederatie.nl

www.skateboardfederatie.nl

Tekst:

Bram Waterman (SFN)
Cees Thomassen (HoF)
Ruth Giebels (Firma Giebels)

Fotografie:

Tjeerd Derkink
William van der Voort

Ontwerp:

Thunder&Bold

VOORWOORD

Dit manifest is ontstaan dankzij de provincie Noord-Brabant. Via een soort wedstrijd werden we uitgedaagd na te denken over hoe we straks de Nederlandse Skateboarders naar de Olympische Spelen gaan krijgen. Mede door deze overdenkingen, kwamen we tot de conclusie dat onze sport in ieder geval van ons moet blijven. Het is goed dat we Olympisch worden (vinden de meesten) en het is goed dat er meer erkenning voor Skateboarden komt. Om te zorgen dat wij kunnen blijven waken over de cultuur en de authenticiteit van de skateboard-sport in Nederland schrijven we dit manifest.

Het manifest is bedoeld voor iedereen, maar vooral voor de mensen, bezoekers, vrijwilligers, beleidsmedewerkers en fondsen die deze sport en cultuur nog niet zo goed kennen. Het is geschreven met de intentie om alle skateboarders van Nederland te verenigen en samen een sterke stem te hebben in de tijd die er komen gaat.

Voor de ontwikkeling van dit document hebben we zo veel mogelijk betrokkenen uit de skateboard scene uitgenodigd om samen te komen en te discussiëren over de aanstaande olympische ontwikkelingen en hoe wij vinden dat we onszelf nog beter kunnen verenigen. Het manifest is naast een uitleg ook een aanbeveling aan de Skateboard Federatie Nederland, over de invulling van de organisatie en hoe de aansluiting bij het veld sterk te houden.

Wij hebben erg genoten van de bijeenkomsten en hopen met dit manifest een duidelijke stem te kunnen laten horen!

AANLEIDING

Alles wijst er op dat skateboarden een grote sprong in haar ontwikkeling aan het maken is en zich gaat vestigen als een serieuze sport. Skateboarden neemt in populariteit gestaag toe en er komen steeds meer skateboard-plekken, zowel indoor als buiten. Bovendien hebben we sinds augustus 2016 te maken met een echte Olympische Sport. Wij als beoefenaars willen vooroplopen in deze ontwikkeling en zorg dragen voor het behoud van de cultuur en de authenticiteit van onze sport.

Skateboarden heeft na 70 jaar bewezen dat het geen rage of een kortlopende bevestiging van een groep jongeren is. Skateboarden is uitgegroeid tot het meest volwassen onderdeel van de zogenaamde 'urban sporten'. Skateboarden is weliswaar ontstaan vanuit een lifestyle met een sportief randje randje, maar nu is het toch echt een sport, waar een uitgesproken en onderscheidende lifestyle bij hoort.

Naar onze inschatting is een groot deel van de beoefenaars van 'urban' of 'freestyle' sporten een skateboarder. Dat kan natuurlijk gewoon overal op straat maar we merken dat er steeds meer skateboarders gebruik maken van een semi-georganiseerde omgeving, namelijk de vele indoor-skateparken die Nederland rijk is. Daarnaast is er nog een veelvoud van sporters die op straat met hun tricks en uitdagingen bezig zijn. Er bestaan nog geen harde cijfers over de omvang, maar wij baseren ons op het aantal indoor skateboard centra in Nederland.

Wat opvalt is, dat, hoewel het voorheen vooral het domein van jongens was, er nu steeds meer meisjes zijn die op de plank stappen en les nemen. Daarnaast is de sport niet meer alleen voorbehouden aan jongeren tot 25 jaar. Steeds meer 'oudere' skateboarders die jong begonnen zijn, beoefenen hun sport nog steeds.

Er is een enorme groei van ouders die hun kinderen op les doen bij één van de skateparken in Nederland. De erkenning dat het leren van een sport zoals skateboarden bijdraagt aan de ontwikkeling van je persoonlijke weerbaarheid begint bij steeds meer ouders door te dringen. Skateboarden is zeker niet voor iedereen weggelegd, maar als je eenmaal verkocht bent dan ben je ook voor altijd een skateboarder. De meeste indoor-skateparken hebben gemiddeld zo'n 40 kinderen wekelijks op les en daarnaast zijn er tientallen kleine (onafhankelijke) skateboard-scholen.

Er zijn in Nederland steeds meer steden die op een of andere manier een skateboarhal of een outdoor-skatefaciliteit in hun stad willen bewerkstelligen. Op dit moment zijn er 17 indoor-skateboardparken verspreid over Nederland en zijn er plannen voor enkele meer. Deze skateparken zijn vaak een centrum van/of hebben een sterk aantrekkende werking op beoefenaars van andere elementen uit de urban culture & sports, zoals bijvoorbeeld hiphop, underground, breakdance, muziek, mode, film & fotografie, graffiti, kunst, BMX, steps en freerun.

Hoewel sommige skateboarders zich afvragen of skateboarden wel bij de Olympische Spelen past, is iedereen het erover eens dat nu hoe dan ook de tijd rijp is om een stap verder te gaan zetten. Want hoe beter de sport georganiseerd is, hoe meer mogelijkheden er komen voor een groeiend aantal faciliteiten, voor betaalde banen, voor het ontwikkelen van nieuwe stromingen en voor innovatie van de sport en de middelen. Je kan met recht spreken van urban goud, als je deze ontwikkelingen binnen de skateboard-sport op een rijtje zet.

Bij die ontwikkeling wil de Skateboard Federatie Nederland als vertegenwoordiger van de skateboardsport en -sporters een belangrijke rol spelen. Skateboarden is veel meer dan andere sporten verweven met een stuk cultuur en/of lifestyle. Het waarborgen van deze samsmelting van sport en haar cultuur en in die zin ook de authenticiteit van de sport, staat bij de Federatie en haar aangesloten skateboardparken en rijders bovenaan.



TOTSTANDKOMING EN LEESWIJZER VAN DIT MANIFEST

Hoe organiseren we onszelf zodanig dat wij zelf de regie behouden? Voor de uitvraag van de Stichting Innovatie Voor Veiligheid hebben we - samen met de betrokkenen - ons gecommitteerd aan het maken van een goed strijdplan. De eerste fase van rondreizen en uitvragen is inmiddels afgerond. Voor jullie ligt het Manifest SFN. In dit document beschrijven we samen met zo veel mogelijk betrokkenen van de skateboardsport wie we zijn en wat we gaan doen. Na zes discussie-rondes georganiseerd door heel Nederland presenteren we hier eerst het DNA van skateboarden en daarna de ambities voor de toekomst.

Daarna volgt een opsomming van alle plannen die we in de gesprekken maakten om onszelf beter te organiseren en vooral ook om 'de spreekbuis' voor de skateboardsport te blijven zijn. Het contact met het NOC*NSF loopt voorpoedig en een erkenning van onze SFN als de nieuwe Nederlandse Skateboard-bond lijkt meer dan haalbaar.



NU EERST EEN DUIDING VAN WAAR WE HET OVER HEBBEN

Om misverstand te voorkomen: bij skateboarden hebben we het over rijden op een plank met vier wielen, dat los zit onder je voeten. Skateboarden is 70 jaar geleden voortgekomen uit het golfsurfen.

Wat is de duiding van deze sport? Zoals je balsporten hebt en daarbinnen voetbal, wat op haar beurt weer uiteenvalt in gewoon voetbal, zaalvoetbal en panna, zo valt skateboarden onder de urban (of freestyle) sporten, waarbinnen de rolsporten vallen. Binnen de rolsporten wordt een onderscheid gemaakt tussen inline-skaten, rollerskaten, steppen, BMX-en en skateboarden. Maar om het helemaal goed te duiden: Inline-skaten valt weer onder schaatsen en eigenlijk niet onder rolsporten en BMX-en valt onder de wielersport.

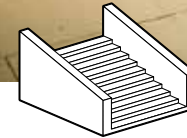
In de skateboardwereld spreekt men wel weer over 'we gaan een potje skaten', waarbij het werkwoord skateboarden wordt bedoeld. In deze tekst lees je af en toe skaten en dan bedoelen we het uitoefenen van skateboarden.

Het DNA van skateboarden is:
leef + persoonlijke stijl + creativiteit

In de combinatie van deze drie zaken onderscheidt de skateboard sport zich essentieel van andere sporten. Het gaat om de fysieke expressie, waarbij creativiteit net zo belangrijk is als skills. Het gaat er niet om heel hard te gaan en sneller te zijn dan de ander. De trucs die je kunt doen zijn niet vastgelegd of vooraf strak bepaald; je mag er altijd je eigen draai aan geven en dat wordt juist extra gewaardeerd. Het is dan ook in wedstrijdverband een echte jurysport, waarbij niet alleen de moeilijkheid van een truc meetelt, maar zeker ook je eigen stijl die je eraan meegeeft.



STREET

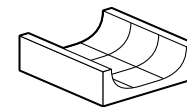


Streetskateboarden is de meest beoefende discipline binnen de skateboardsport. Het aantal actieve beoefenaars in Nederland

wordt geschat op 300.000 skateboarders. De meesten van hen skateboarden dagelijks op straat.

Bij het streetskateboarden wordt gebruik gemaakt van een vlakke vloer waarop diverse obstakels geplaatst zijn. De obstakels hebben diverse vormen en lijken vaak op straatmeubilair. Enkele benamingen van obstakels zijn: Quatterramp, bank, handrail, drive, piramide, ledge, spine, curb, etcetera. De discipline street wordt onderdeel van de Olympische Spelen in 2020 in Tokio.

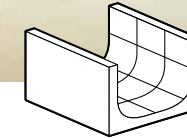
MINIRAMP



Een miniramp is een laag model halfpipe welke uitermate geschikt is voor liptricks. Liptricks zijn trucs die

op de rand van de baan uitgevoerd worden. Enkele benamingen van liptricks zijn: Grind, boardslide, rock 'n roll, tailslide, noseslide, 50/50, etcetera. Na street is het miniramp-skatboarden de meest beoefende vorm van skateboarden. Er staan circa 600 miniramps in Nederland.

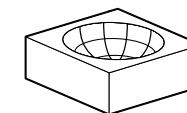
HALFPIPE



De halfpipe is voor de meeste mensen bekend van het snowboarden. Een skateboard-halfpipe is circa 4 meter hoog en heeft boven-

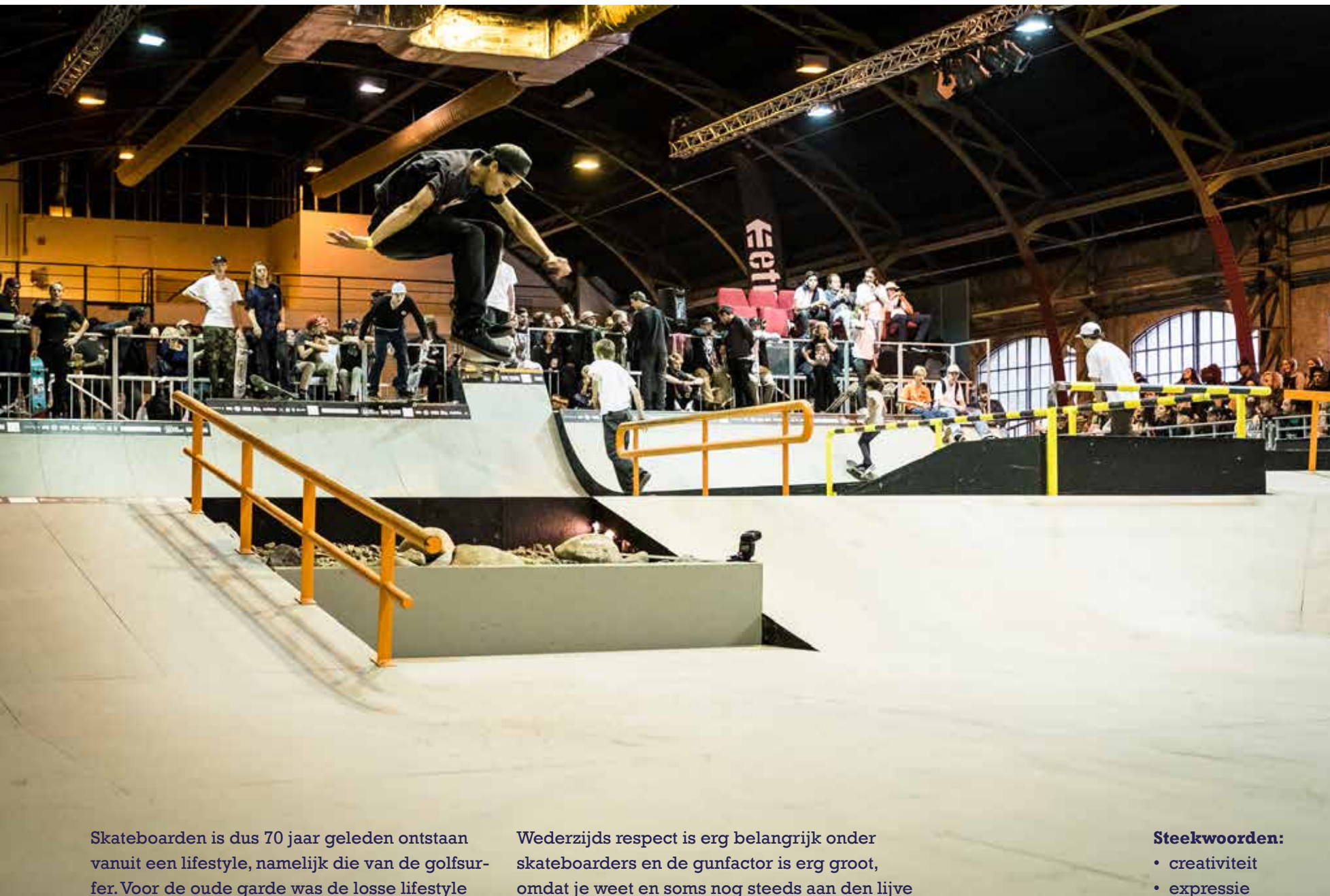
aan een verticaal gedeelte van circa 75cm. Het halfpipe-skatboarden is voor veel mensen de meest spectaculaire vorm van skateboarden. De, op dit moment nog enige, goede indoor-halfpipe in Nederland staat in World Skate Center in Den Bosch.

BOWL



Een bowl is een rondom gesloten baan met verticale en horizontale rondingen. Het skateboarden in een bowl

komt het dichtst bij golfsurfen (wat de oorsprong is van het skateboarden). In een bowl kun je snelheid maken door te carven. Bij carven maak je gebruik van de horizontale rondingen. Een hele goede indoor bowl staat in Area51 Skatepark in Eindhoven.



Skateboarden is dus 70 jaar geleden ontstaan vanuit een lifestyle, namelijk die van de golfsurfer. Voor de oude garde was de losse lifestyle toen een reden om te gaan skateboarden. De jongeren van nu zien skateboarden echter veel meer als echte competitie. Zij nemen dan ook skatelessen, er zijn voor hen goed gefaciliteerde skateparken en er worden wedstrijden georganiseerd waar men de skills kan laten zien én die van de ander kan waarderen.

Wederzijds respect is erg belangrijk onder skateboarders en de gunfactor is erg groot, omdat je weet en soms nog steeds aan den lijve voelt hoe moeilijk het is om deze sport onder de knie te krijgen. Voor iemand die een simpele trick doet, maar er keihard op heeft getraind, wordt net zo hard geklapt als voor iemand die iets extreem moeilijks doet.

Steekwoorden:

- creativiteit
- expressie
- vrijheid
- sociaal
- rebellie
- lef
- domein overstijgend

De leercurve van skateboarden is andersom dan bij andere rolsporten. In het begin is het heel moeilijk om alleen maar te leren rondrijden en een klein sprongetje te doen, immers de plank zit niet vast, terwijl bij andere rolsporten het begin veel makkelijker is. Daarnaast sta je dwars terwijl je vooruit gaat. Balans houden is de uitdaging. Maar als je het begin te pakken hebt, kun je relatief snel veel bijleren. Dat is dan ook de verbindende factor tussen alle skateboarders want iedereen heeft deze leercurve met veel vallen en opstaan doorgemaakt.

Skateboarden is dus ook verbindend. Waar je je ook ter wereld bevindt met je board, je legt bijna vanzelfsprekend contact, je wordt herkend en erkend, gaat met elkaar rijden en hebt dezelfde ongeschreven codes: De taal van het board. Skateboarders groeten elkaar ook altijd op straat. Dat is normaal.

*het kan overal en wanneer je maar wilt
samen in je eentje
gezonde mate van anarchie
je leert door vallen en opstaan
sport, cultuur, sociaal*

SFN, DE TOEKOMST VAN DE SKATEBOARD SPORT OVER 5 JAAR DAN...

In zes sessies door heel Nederland hebben we gesproken met zo veel mogelijk verschillende stakeholders in de sport. Met name de rijders zelf, maar ook met de skateboardscholen en de beheerders van de skateparken. In deze bijeenkomsten hebben we onderzocht waar de ambities liggen. Welke dromen willen we waarmaken?

Over 5 jaar heeft de skateboardsport bijgedragen aan een uitbreiding van de definitie van sporten en van topsport bedrijven. Trainen is anders en kan altijd overal, zonder afbreuk te doen aan de grote discipline die nodig is om goed in je sport te worden. De waarden van de sport (sociaal, vrijheid, licht anarchistisch) zijn nauw verbonden met de uitoefening ervan.

Skateboarden is nog steeds een manier van leven en hangt nog steeds nauw samen met de waarden en normen die belangrijk waren toen skateboarden is ontstaan. Authenticiteit is gewaarborgd. Daarnaast zijn de skateparken bloeiende centra van creativiteit op het gebied van muziek, AV, mode en kunst. Alles komt daar samen en vormt een urban culture & sportketen waar de beoefenaars van de verschillende uitingen elkaar stimuleren en uitdagen tot grote hoogte en waar prachtige cross-overs ontstaan.

Over 5 jaar is de skateboardsport vanzelfsprekend geworden voor kinderen (en hun ouders) om te beoefenen, net als voetbal, hockey en judo. Skateboarden wordt gezien als een sport die bijdraagt aan het weerbaarder, inventiever, socialer en ondernemender maken van kinderen en jongeren.

Skatelessen zijn betrouwbaar en hebben een didactische inslag gekregen. De skate leraren hebben hun EHBO, stemmen hun lessen af op de individuele leerlingen en worden door de ouders helemaal vertrouwd. Er is een heel circuit van clinics op scholen opgezet, waardoor acceptatie van de skateboardsport groter wordt.

In beleidsstukken is de uitwisseling tussen skateboarden en maatschappij erkend als een van de manieren om de individualisering van de maatschappij tegen te gaan en groepsgevoel en cohesie te creëren. Sporten in alle vrijheid zonder dat je verplicht bent om lid te worden van een vereniging wordt dan normaal gevonden.

In 5 jaar is er een gezonder klimaat op professioneel niveau. Een topsporter die skateboarden beoefent kan leven van zijn sport en kan terugvallen op een team/equipe van ondersteuners op gebied van voeding, fysiotherapie en financiële adviezen.



Daarnaast leven er steeds meer beoefenaars en aanverwanten van de skateboard sport. De sector is een economische factor geworden, met name in de steden. Vanuit de skateboardcultuur krijgt én neemt veel muzikaal en kunstzinnig talent de kans om zich te ontwikkelen. Er ontstaan kledingmerken, er gaan kunstenaars exposeren en AV-vormgevers beginnen een succesvol eigen bedrijf. Daarmee wordt de skateboardcultuur nog verder onderdeel van de economische infrastructuur van de samenleving.

Talentsupport van skateboard talenten is dan goed geregeld. Scouts reizen langs de skateparken om de talenten te vinden. Deze talenten wordt een serieus programma aangeboden en ze worden gevolgd in hun verdere ontwikkeling. Talenten kunnen zich verder ontwikkelen op een breed palet van veel verschillende wedstrijden, vaak in Europees verband.

In veel steden zijn ideale faciliteiten te vinden; indoor en outdoor (soort Cruif Courts), speciale routes van natuursteen door de stad. Maar zeker geen vaste parcours – d.w.z. standaard hetzelfde in elke stad - want skateboarden is en blijft een creatieve sport, toegankelijk voor grote groepen urban sportbeoefenaars. 'Skatebaarheid' draagt bij aan leefbaarheid van steden.

Bij het bouwen van nieuwe skateparken, het trainen van jonge talenten, bij innovatie door toepassen van nieuwe technische mogelijkheden, overal worden de pioniers van het eerste uur van de skateboard sport ingezet, vanwege hun kennis en hun jarenlange ervaring, die ook opgebouwd is met vallen en opstaan.

Er is dan in die 5 jaar een gezond evenwicht gecreëerd tussen de industrie en de sport. Met industrie worden bedoeld: de detailhandel en groothandel van skateboards, kleding en andere aanverwante zaken, de bedrijfjes die lessen leveren en de reclamewereld. Topsporters worden binnen die 5 jaar gezien en serieus genomen door de industrie. Er wordt samen geld verdiend, met elkaar en niet door alleen de slimste partijen die gebruik maken van de naïviteit van jonge skateboarders.

Skateboard Federatie Nederland heeft dan een breed draagvlak in het hele NL skateboarden circuit. Want iedereen die op welke manier dan ook te maken heeft met skateboarden is betrokken in de federatie. Samen staan ze aan de wieg van het beter organiseren van de sport, maar niet door te veel reguleren. Met de Skateboard Federatie Nederland is skateboarden een volwassen sport geworden.

STAPPEN DIE DE SFN GAAT ZETTEN IN 2016 EN 2017

STAP 1

Voor de erkenning van NOC*NSF is het erg belangrijk dat de atleten ook een stem hebben binnen de federatie. Daarom zal er een onafhankelijke en democratisch (door de rijders zelf) gekozen rijdersraad gevormd worden. Leden van deze rijdersraad vormen een goede afspiegeling van het hele veld van de skateboard- beoefenaars in Nederland. Er is nu al vanuit het bestuur van de SFN en de "Manifest-betrokkenen" een voorlopige rijdersraad van 15 geïnteresseerden gevormd. Zie de bijlage voor een overzicht van de aspirant leden rijdersraad. Zij zijn geselecteerd op basis van de volgende kenmerken:

- Bestuurder skills
- Nauwe betrokkenheid en de wil om daar ook echt mee aan de slag te gaan
- Goed netwerk
- Aanzien in de sport
- Spreiding over het land en binnen de verschillende skateboard scenes
- Afspiegeling van de sport zelf, zoals vrouwelijke beoefenaars, jong en oud

De rijdersraad komt twee keer per jaar bij elkaar, maar zal daarnaast ook vaak met elkaar in verbinding staan via een gesloten social media systeem. De rijdersraad zal bindende adviezen geven over zaken als spelregels, Olympisch ja of nee, helmplicht ja of nee, het management van topskateboarders, kwalificatiesysteem, etc..

STAP 2

De skateparken zijn al verenigd, maar gaan dat nu serieus aanpakken met een skateparkencommissie en kiezen uit hun midden een voorzitter, die tevens een goede gesprekspartner is binnen de federatie. De commissie komt tweemaal per jaar bij elkaar en onderhoudt onderling contact via o.a. social media. Zie de bijlage voor het overzicht indoor skateparken Nederland.

STAP 3

Er wordt geïnventariseerd welke cijfers beschikbaar zijn over de sportbeoefenaars, zoals het aantal bezoeken aan skateparken, het aantal lessen, deelname aan wedstrijden en bezoekers van de wedstrijden, het aantal werkplekken en de vrijwilligers werkzaam in de skateparken. Dit zullen nog ruwe cijfers zijn. Eén van de voornemens van de SFN is om serieus aan het werk te gaan met registratie van allerlei gegevens om daarmee inzicht te krijgen in hoe groot skateboarden nu eigenlijk precies is en hoe hard de groei gaat. Hiervoor wordt een format en een stappenplan uitgewerkt, waardoor jaarlijks een beter cijfermatig overzicht is te maken.

STAP 4

Uit ervaring blijkt dat 80% van de kinderen doorgaat met skateboarden na het volgen van een aantal lessen. Ze vallen rond de middelbare school weer een tijdje weg en een deel komt daarna weer terug om hun sport serieuzer te gaan beoefenen. SFN heeft de ambitie om voor alle skateboarddocenten een jaarlijks les-weekend te organiseren. In deze vrijblijvende dagen bestaat de gelegenheid om een didactische methodiek te ontwikkelen die alle ingrediënten bevat van een goede skate les: op maat gemaakt, maar wel de basis skills, het sociale aspect, een stukje geschiedenis van de sport, het doorzettingsvermogen stimuleren, etcetera. Onderzocht wordt of het mogelijk is om gezamenlijk voor iedereen een EHBO-cursus in te kopen.

STAP 5

SFN gaat onderzoeken of het mogelijk is en zinvol is om een skate-pas te ontwikkelen die voldoet aan het basis DNA van een skateboarder. De pas moet absoluut geen verplichting zijn, maar een toevoeging. Met de pas kun je bijvoorbeeld korting krijgen bij bepaalde winkels of gratis aan wedstrijden deelnemen. De pas kan ook bijdragen aan de registratie van skateboarders in Nederland en biedt de kans voor snellere communicatielijnen.

STAP 6

Veiligheid van de sport en de sportbeoefening is belangrijk voor de Skateboard Federatie Nederland, zowel voor beginnende als ervaren beoefenaars.





SFN heeft een vertegenwoordiger die zitting neemt in de normcommissie “Spelen” van het NEN (de organisatie die in Nederland het normalisatieproces ondersteunt). Openbaar toegankelijke skatefaciliteiten en de veiligheid daarvan vallen onder deze normcommissie. Ook wordt er via deze normcommissie zitting genomen in de Europese normcommissie die specifiek de normen opstelt voor skatefaciliteiten (EN14974). SFN is door zitting te nemen in deze commissies als eerste op de hoogte van eventuele wijzigingen in normering en kan daarnaast verbeteringen en wijzigingen voordragen die rechtstreeks komen vanuit de Nederlandse gebruikers. SFN wil in de nabije toekomst vanuit gebruikers en skateparkbouwers een SFN-normcommissie gaan opstellen die actief meewerkt aan deze normen voor outdoor (onbeheerde) skate faciliteiten.

Daarnaast is de SFN bezorgd over de normering en veiligheidskeuring van indoor skateparken. Er is op dit vlak nogal wat onduidelijkheid wat betreft de wetgeving en normering. Het is zeker niet de bedoeling om verplichte keuringen in het leven te roepen. De meeste skateparken van Nederland zitten helemaal niet te wachten op een (dure) externe keuring. Het is dus erg belangrijk om op de hoogte te blijven van de ontwikkelingen op dit gebied en de belangen van de indoor skateparken in deze te kunnen behartigen.

BIJLAGE – DEELNEMERS

MANIFEST BIJEENKOMSTEN

AREA 51 – 13 MEI 2016



Bram Waterman (SFN)
bram@skateboardfederatie.nl



Cees Thomassen (Hall of Fame)
cees@hall-fame.nl



Ruth Giebels (Moderator)
ruth@firmagiebels.nl



Hans van Dorssen (Ladybird Skatepark)
ladybirdskateboarding@hotmail.com



Ruud van Bragt (Pier15 Skatepark)
info@ruudvanbragt.com



André van Dijk (SFN)
andre@skateboardfederatie.nl



Bas Janssen (Soletechnology)
bas.janssen@soletechnology.eu



Sjoerd Vissers (Area51 Skatepark)
sjoerdvissers@hotmail.com



Thomas van Bemmelen (Skateland)
Thomas@skateland.nl



Jeroen Sars (Area 51 Skatepark)
info@100procentsskateshop.nl



Olaf de Koning (Skatedays Skateschool)
olaf@skatedays.nl



Max Hartveld (Skatedays Skateschool)
max@skatedays.nl

PIER 15 – 20 MEI 2016



Bram Waterman (SFN)
bram@skateboardfederatie.nl



Cees Thomassen (Hall of Fame)
cees@hall-fame.nl



Ruth Giebels (Moderator)
ruth@firmagiebels.nl



Hans van Dorssen (Ladybird Skatepark)
ladybirdskateboarding@hotmail.com



Ruud van Bragt (Pier15 Skatepark)
info@ruudvanbragt.com



André van Dijk (SFN)
andre@skateboardfederatie.nl



Edward Cook (Documentairemaker)
edwardcook@gmail.com



Nick Caliari (Pier15 Skatepark)
n.caliari@hotmail.com



Jeroen Dekker (Norm Cie. SFN & Hectik)
jeroen@hectik.nl



Paul Groenhijde (Dreams Skateschool)
info@dreamsskateschool.nl



Rinse Staal (Pier15 Skatepark)
info@pier15.nl



Hessel vd Veer (Nine Yards Skatepark co.)
contact@nine-yards.com

27 MEI – REAL X



Bram Waterman (SFN)
bram@skateboardfederatie.nl



Cees Thomassen (Hall of Fame)
cees@hall-fame.nl



Ruth Giebels (Moderator)
ruth@firmagiebels.nl



Hans van Dorssen (Ladybird Skatepark)
ladybirdskateboarding@hotmail.com



André van Dijk (SFN)
andre@skateboardfederatie.nl



Max Hartveld (Skatedays Skateschool)
max@skatedays.nl



Niels Naber (Burnside Skatepark)
niels@burnsideconstructions.nl



Douwe Macaré (SFN)
douwemacare@hotmail.com



David Hornbeck (Real X Skatepark)
info@real-x.org



Collin Versteegh (Skatepark Arnhem)
info@skatehalarnhem.nl



Mike Kerkum (SV de Fabriek)
bikeymikey@hotmail.com



Luuk Damhuis (SV de Fabriek)
luukwd@gmail.com



Mark van Rossum (World Skate Center)
trademark@home.nl



Jolien Westerbroek (Real X Skatepark)
info@real-x.org



Kilian Van Gool (SV de Fabriek)
allboroking@hotmail.com



Kerwin Groot (Skatepark Utrecht)
kerwin@skateparkutrecht.nl



Jos Slegers (World Skate Center)
jos@worldskatecenter.com



BIJLAGE – OVERZICHT INDOOR SKATEPARKEN (17)

World Skate Center	Buitendijk 2	5211 WJ Den Bosch
Skatepark Sweatshop	Binckhorstlaan 271	2516 BB Den Haag
Area51 Skatepark	Klokgebouw 51	5617 AB Eindhoven
Skatepark de Fabriek	Hoge Botshofstraat 45	7511 ZA Enschede
Skatepark Colloseum	Travertijnstraat 12	9743 SZ Groningen
Meker Skatepark	Sportlaan 25	4332 TN Middelburg
Skateland	Piekstraat 45	3071 EL Rotterdam
Skatepark Utrecht	Kon. Wilhelminalaan 4	3527 LD Utrecht
Skatehal Arnhem	Rosendaalseweg 700	6824 KV Arnhem
The Promise Skatepark	Stadionbaan 50	6416 CS Heerlen
Real X Skatepark	Vlijtseweg 148	7371 AK Apeldoorn
Burnside Skatepark	Sint Olafstraat 6	7418 CG Deventer
Pier 15 Skatepark	Veilingkade 12	4815 HC Breda
Ladybird Skatepark (HOF)	Burgemeester Brokxlaan 6	5041 SB Tilburg
Er-rol Skatepark	Voorstreek 49	8911 JJ Stiens
Waalhalla	Waalbandijk 22	6541 AJ Nijmegen
Tweepuntnul	Middenweg 7	1611 KP Bovenkarspel

BIJLAGE – OVERZICHT ASPIRANT LEDEN RIJDERSRAAD

Douwe Macaré	Remco Stolze
Candy Jacobs	Wieger van Wageningen
Paul Verbraak	Bert Roeterdink
Louisa Menke	Sebastiaan Vijverberg
Woody Hoogendijk	Bas Janssen
Hessel van der Veer	Robbin Oost
Ricardo Paterno	Sewa Kroetkov

BIJLAGE – VOORSTEL ORGANOGRAM SFN

Bestuur SFN:

Voorzitter – Bram Waterman
Penningmeester – André van Dijk
Secretaris – Peter Herlaar
Algemeen bestuurslid – Hans van Dorssen
Algemeen bestuurslid – Ruud van Bragt

Commissies:

Skateparken Commissie – Interim kandidaat voorzitter Jos Slegers
Rijders Commissie – Interim kandidaat voorzitter Bas Janssen
Norm Commissie – Interim voorzitter Jeroen Dekker

Ondersteunend:

Communicatie – Alex Post
Juridisch – Aik Kramer

Bijeenkomsten:

Bestuur	4 keer per jaar vergaderen
Algemene Vergadering	1 keer per jaar alle leden en bestuursleden & commissies bij elkaar
Commissies	1 keer per jaar bij elkaar komen met een vertegenwoordiging vanuit het bestuur

Na elke vergadering vind er verslag (notulen) plaats naar alle leden van de federatie.